

DENSIFICATION et exercice architectural

Véritable remède à la pénurie de logement et outil de lutte contre l'étalement urbain, la surélévation s'impose depuis plusieurs années comme une réponse aux enjeux urbains contemporains.

Plus complexe qu'une simple augmentation des gabarits, la surélévation est un exercice architectural auquel les architectes peuvent répondre par deux options: la prolongation de l'immeuble, qui va reprendre le langage de façade et les proportions du bâtiment; ou la pose d'un corps étranger, qui va se confronter et échanger, pour finalement se greffer à son porteur.

VALEUR AJOUTÉE

Concernant le Chemin de Boston 8 à Lausanne, le bureau d'architecture RBCH a opté pour la deuxième solution en posant sur ce bâtiment des années 40 un objet différent, mais complémentaire. Originellement plate, la toiture était une surface bitumineuse recouverte de graviers. Face au devis pour la rénovation de l'étanchéité, le propriétaire a choisi d'investir dans une surélévation, valorisant ainsi son bien. Déjà en contact avec le bureau RBCH, le maître de l'ouvrage a demandé aux architectes une étude pour deux appartements de 3.5 pièces, similaires aux étages

inférieurs. Après une étude plastique régie par le gabarit maximal autorisé, les pentes d'écoulement et l'optimisation des volumes habitables, les architectes ont en fait proposé un duplex de 4.5 pièces bordé de deux terrasses, dont l'accès peut se faire indépendamment, depuis le haut de la parcelle.

Pour la création du volume, comme pour son expression, le maître de l'ouvrage insiste sur la carte blanche laissée aux architectes. Cette relation de confiance s'est avérée fructueuse puisque ces derniers ont su tirer profit du règlement et des contraintes afin d'obtenir un projet architecturalement intéressant, urbaine-ment intégré, agréable à habiter et rentable pour le propriétaire.

VILLA URBAINE ET TOITURE

Détachée de trois façades du bâtiment, la surélévation bénéficie d'une autonomie formelle et d'une entrée privatisante par laquelle on découvre un intérieur unique, dont l'organisation s'apparente à une maison individuelle. L'utilisation d'une ossature bois préfabriquée a permis un montage rapide de cette forme complexe qui donne à chaque espace un caractère propre. Habillé de métal déployé brun qui devient aussi garde-corps, le volume évoque directement les toitures traditionnelles environnantes et s'y apparente. Si depuis l'avenue de Morges, on accède à une villa urbaine, depuis le chemin de Boston et la ville, c'est bien une toiture que l'on voit.



L'exercice architectural de la surélévation, qui doit obtenir un bâtiment unitaire en apposant un objet étranger, est donc réussi. De même que l'expérience humaine du chantier, dont maître de l'ouvrage, architectes et utilisateurs se disent tous satisfaits.

Mais s'agit-il d'une solution miracle et l'exercice peut-il s'appliquer à tous les bâtiments? Existe-t-il des porteurs plus aptes à recevoir une greffe en surélévation? Il semble que ce soit une opération unique, dans laquelle interviennent de nombreux facteurs, et à laquelle seul le projet d'architecture peut répondre. •

Réalisation 2011-2013
Maître de l'ouvrage Telldor SA
Arch. RBCH Architectes
Ing. civil Gex & Dorthe
Ing. CVSE ECM SA
Volume global SIA 536 m³
Coût global de la construction CHF 724'000.-
Coût par m³/SIA (CFC 2) CHF 1350.-

RUBRIQUE EN PARTENARIAT AVEC LA SIA VAUD

sia
 société suisse des ingénieurs et des architectes
 section vaud



De gauche à droite M. Borgo, maître de l'ouvrage; M^{me} Berta, locataire; et M. Cretegny, architecte du bureau RBCH.